

## Содержание

### ПРОЗА

|  |    |
|--|----|
| Игорь МАЛЫШЕВ. <b>Оле-Лукойе</b> . Рассказы. ....                    | 3  |
| Валентина ГОРАК. <b>У Лукоморья</b> . Повесть. ....                  | 23 |
| Анастасия ПЕТРОВА. <b>Соперники</b> . Рассказ. ....                  | 59 |
| Анна БЕЗУКЛАДНИКОВА. <b>Крокодил</b> . Рассказ. ....                 | 77 |
| Валентина КРОПИВНАЯ. <b>Чудеса в большом городе</b> . Рассказы. .... | 81 |

### ПОЭЗИЯ

|  |     |
|--|-----|
| Михаил ГУНДАРИН. <b>В доме вчерашнем</b> . Стихи. ....     | 56  |
| Станислав МИХАЙЛОВ. <b>Кино без попкорна</b> . Стихи. .... | 100 |

### ОЧЕРК И ПУБЛИЦИСТИКА

|  |     |
|--|-----|
| Юрий ГОНЧАРОВ, Игорь ЛАДЫГИН. <b>«Из девятнадцати моих боевых наград только две не оплачены кровью»</b> . <i>Русский герой Александр Абрамович Алябьев в дни мира, войн и революций</i> . Окончание. ... | 104 |
|--|-----|

#### Прямая речь

|  |     |
|--|-----|
| <b>Владимир Поликарпович Гусев:</b><br><b>«Русский оркестр права на фальшь не имеет!»</b> . Интервью. .... | 126 |
|--|-----|

### КРИТИКА И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

|  |     |
|--|-----|
| <b>Проза о науке: бедное настоящее, увлекательные возможности.</b><br>Круглый стол. .... | 148 |
|--|-----|

#### Лаборатория критического субъективизма

|   |     |
|---|-----|
| Никита БУНТАВСКОЙ. <b>Передайте соли.</b><br><i>О трех стихотворениях Андрея Фамицкого</i> . .... | 154 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| Анна АЛИКЕВИЧ. <b>«Секрет» для участников Армагеддона, или Давай помиримся.</b> <i>О книге Аллы Горбуновой «Ваша жестянка сломалась»</i> . .... | 158 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| Мария ТУХВАТУЛИНА. <b>Оракул ледниковой эпохи.</b><br><i>О «Книге Царства» Аллы Горбуновой</i> . .... | 161 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| Константин КОМАРОВ. <b>Поэзия как цель поэзии.</b><br><i>О книге Владимира Козлова «Зачем поэзия». Часть 2</i> . .... | 164 |
|---|-----|

|  |     |
|--|-----|
| Вера КАЛМЫКОВА.<br><b>Причина жить в трех романах Александра Мелихова</b> . .... | 168 |
|--|-----|

### КНИЖНАЯ ПОЛКА

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| <b>Издано в Сибири</b> . .... | 172 |
|-------------------------------|-----|

### КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

|   |     |
|---|-----|
| Валерий КОПНИНОВ. <b>Мягкая сила.</b><br><i>Заметки о художнике Валерии Булатове</i> . .... | 176 |
|---|-----|

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| Содержание журнала за 2024 год ..... | 186 |
|--------------------------------------|-----|

|                     |     |
|---------------------|-----|
| Авторы номера ..... | 191 |
|---------------------|-----|

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. За достоверность фактов несут ответственность авторы публикаций. Их мнения могут не совпадать с точкой зрения редакции. Ранее опубликованные (в том числе в газетах и сети Интернет) произведения не рассматриваются. Редакция оставляет за собой право опубликовать присланное произведение в журнальном варианте. При перепечатке материалов ссылка на «Сибирские огни» обязательна.

И. о. главного редактора, и. о. директора ГБУК НСО «Редакция журнала «Сибирские огни» М. В. Хлебников